



### **Inleiding**

De stichting Beeldend Boekelo is ontstaan vanuit het initiatief van een groep kunstzinnige Boekeloërs (weer) meer plek en betekenis te geven aan kunst, cultuur en verbeelding in Boekelo, Usselo en Twakkelo.

Beeldhouwer, edelsmid, fotograaf, keramist, schilder, tekenaar, videomaker, professional, amateur, anderszins betrokken: samen gingen ze in 2023 aan de slag. Na een succesvolle pop-up tentoonstelling begin 2024, werd de stap gezet naar de oprichting van de Stichting Beeldend Boekelo. Op 22 juli 2024 was de stichting een feit en vond inschrijving in het Handelsregister plaats onder nummer KvK 94524580.

### **Doel van de stichting**

- a. het stimuleren en organiseren van activiteiten op het gebied van kunst, cultuur en verbeelding in Boekelo, Usselo en Twakkelo voor een breed publiek;
- b. het stimuleren en scheppen van mogelijkheden voor amateur- en professionele kunstenaars met een binding met Boekelo, Usselo of Twakkelo om elkaar te ontmoeten, inspireren, ervaringen te wisselen en samen te werken;
- c. het stimuleren en scheppen van mogelijkheden voor jonge creatieve talenten en jonge kunstenaars - primair voor hen die een binding hebben met Boekelo, Usselo of Twakkelo - om zich kunstzinnig te ontplooien en hun werk te exposeren.

### **Visie**

De visie van het bestuur is dat we samen met de aangesloten kunstenaars en vrijwilligers geleidelijk aan in Boekelo, Usselo en Twakkelo een breed scala aan activiteiten ontplooien op het gebied van kunst, cultuur en verbeelding en dat we veel inwoners daarmee in aanraking brengen. Veelzijdigheid in kunstzinnige uitingen en de rijke historie van Boekelo en omgeving vormen voor ons een belangrijke basis om activiteiten te ontplooien. We willen bereiken dat kunstzinnige en creatieve uitingen meer zichtbaar aanwezig zijn. Kunst en creativiteit geven plezier, werken verbindend en dragen bij aan ontwikkeling en leefbaarheid.

### **Strategie**

Het bestuur en de aangesloten kunstenaars geloven in een organische groei, een stap voor stap proces waarin we telkens een stap verder komen. Zo willen we te werk gaan en onze activiteiten en ons collectief geleidelijk aan ontwikkelen.

### **Huidige activiteiten:**

Het bestuur wil het doel onder meer bereiken door:

- a. exposities, lezingen, workshops en andere activiteiten en projecten te organiseren voor een breed publiek;
  - o *1x per jaar organiseren we een expositie en/of kunstroute*
  - o *najaar 2024 inventariseren we via Boekeloos, onze nieuwsbrief en andere media wat voor soort workshops inwoners zouden willen*

- voor een eerste lezing hebben we in gedachten: over het beeld “de Familie” of over het gedichtengoed van Nico Zantinge, de architect die verantwoordelijk is voor de Bastinglaan en de Henry Dunantstraat
- jaarlijks willen we iets kunstzinnigs nalaten; in 2025 (voor het eerst) denken we o.a. aan een kunstwerk dat ontstaat als resultaat uit de workshops die we in 2025 organiseren.

*We gaan deze activiteiten stap voor stap opbouwen, ontwikkelen en professionaliseren.*

- b. atelierbezoeken, uitwisselingen, excursies en andere activiteiten te organiseren met en voor amateur- en professionele kunstenaars met een binding met Boekelo, Usselo of Tweekelo;
- we zijn in 2024 begonnen met enkele “interne” bijeenkomsten van het collectief waarbij eigen werken worden meegenomen en besproken
  - een start is gemaakt met “interne workshops” waarbij we samen aan de slag gaan (werken met houtskool en buisman)
  - in 2024-25 gaan we -ieder op eigen wijze – de zogenaamde ruïne van het kippenhok verbeelden; er is samenwerking met historische kring en verdere samenwerking wordt gezocht; dit project levert mogelijk ook een nalatenschap voor de gemeenschap op
- Ook deze activiteiten gaan we stap voor stap opbouwen, ontwikkelen en professionaliseren
- c. gericht jonge creatieve talenten en jonge kunstenaars te benaderen en uit te nodigen om deel te nemen aan activiteiten en projecten.
- *Bijvoorbeeld 2 jonge kunstenaars (bij ons bekend) uitnodigen mee te doen met thema expositie*
  - *Bijvoorbeeld via scholen en anderszins jeugd uitnodigen mee te doen*

#### *Toekomstige activiteiten:*

Het bestuur streeft er naar sommige activiteiten op termijn structureel te maken, zoals bijvoorbeeld een vaste kunstroute in en rondom Boekelo, ruimte te creëren voor jonge kunstenaars om zich te ontwikkelen in Boekelo.

Op de lange termijn zouden we willen streven naar een eigen locatie in Boekelo.

- *Gesprekken zijn gestart over het gebruik van “de huiskamer” voor o.a. workshops en exposities; ook dit is een proces van geleidelijkheid*

#### *Financiën:*

Het aan het doel dienstbare vermogen zal worden gevormd door:

- a. subsidies en donaties;
- b. bijdragen van de aangesloten kunstenaars;
- c. bijdragen van de aangesloten vrienden;
- d. verkrijgingen ingevolge schenkingen, erfstellingen en legaten,
- e. alle andere baten.

De stichting beoogt het algemeen nut, heeft geen winstoogmerk en houdt niet meer vermogen aan dan redelijkerwijs nodig is voor het doel van de stichting.

## **Bestuur en organisatie**

### *Bestuur:*

De stichting heeft een bestuur dat volgens de statuten bestaat uit minimaal 3 en maximaal 5 leden. Op dit moment bestaat het bestuur uit 3 leden. De zittingstermijn van de bestuursleden is 4 jaar. Een aftredend lid kan maximaal eenmaal worden herbenoemd.

<b>Functie</b>	<b>Naam</b>	<b>Sinds</b>	<b>Aftreden</b>	<b>Herbenoembaar</b>
Voorzitter	Agaath Muijsken	22-07-2024	22-07-2028	Ja
Secretaris	Jetty Goosen-Leusink	22-07-2024	22-07-2028	Ja
Penningmeester	Wouter van Rossum	22-07-2024	22-07-2028	Ja

### *Commissies:*

De bij de stichting aangesloten kunstenaars vormen de kern van Beeldend Boekelo. Zij vormen op dit moment vier commissies waarbinnen de activiteiten van de stichting worden voorbereid en uitgevoerd (zie bijlage 1):

- a. commissie extern  
voor activiteiten gericht op de omgeving: tentoonstellingen, kunstroutes, lezingen, bijdragen aan manifestaties in de omgeving van de stichting, evenals combinaties daarvan;
- b. commissie intern  
voor activiteiten gericht op het collectief van kunstenaars zelf, zoals gezamenlijke excursies, workshops, bezoeken aan elkaars ateliers
- c. commissie website  
voor beheer, onderhoud en redactie van de website [www.beeldendboekelo.nl](http://www.beeldendboekelo.nl)
- d. commissie PR (ad-hoc combinatie met vrienden- en sponsorwerving)  
voor activiteiten gericht op communicatie en PR: bewonerscontacten, pers/mediacontacten en -berichten, folders, posters, nieuwsberichten, routegids, publieksacties, enz.

### *Vrienden, sponsors:*

Onze activiteiten drijven op de inzet en ondersteuning door vrijwilligers, vrienden en sponsors. Het afgelopen jaar kregen we van vele kanten waardering en ondersteuning. Najaar 2024 start het bestuur een verdere actie gericht op de werving van vrienden en sponsors. We onderscheiden:

- a. bedrijven/organisaties die materieel sponsoren (mogelijke tegenprestatie advertentie en/of vermelding in publicatie(s));
- b. bedrijven/organisaties die financieel sponsoren (mogelijke tegenprestatie advertentie en/of vermelding in publicatie(s));
- c. vrienden die een jaarlijkse bijdrage betalen (mogelijke tegenprestatie uitnodigingen voor lezingen, uitnodigingen voor (de opening van) tentoonstellingen en rondleiding, kortingen bij activiteiten)

Het bestuur is actief bezig overige subsidies en donaties te verkrijgen, onder meer bij gemeente, provincie, (cultuur)fondsen, dorpsraad, stichting Koepel.

September 2024

Vastgesteld door bestuur na raadpleging aangesloten kunstenaars en adviseurs

Bijlage 1 (pdf file Organisatie Beeldend Boekelo)