

Beleidsplan 2025 – 2029 en begroting 2025



Inleiding

De stichting Beeldend Boekelo is ontstaan vanuit het initiatief van een groep kunstzinnige Boekeloërs (weer) meer plek en betekenis te geven aan kunst, cultuur en verbeelding in Boekelo, Usselo en Tweekelo. Beeldhouwer, edelsmid, fotograaf, keramist, schilder, tekenaar, videomaker, professional, amateur, anderszins betrokken: samen gingen ze in 2023 aan de slag. Na een succesvolle pop-up tentoonstelling begin 2024, werd de stap gezet naar de oprichting van de Stichting Beeldend Boekelo. Op 22 juli 2024 was de stichting een feit en vond inschrijving in het Handelsregister plaats onder nummer KvK 94524580.

Doel van de stichting

- a. het stimuleren en organiseren van activiteiten op het gebied van kunst, cultuur en verbeelding in Boekelo, Usselo en Tweekelo voor een breed publiek;
- b. het stimuleren en scheppen van mogelijkheden voor amateur- en professionele kunstenaars met een binding met Boekelo, Usselo of Tweekelo om elkaar te ontmoeten, inspireren, ervaringen te wisselen en samen te werken;
- c. het stimuleren en scheppen van mogelijkheden voor jonge creatieve talenten en jonge kunstenaars - primair voor hen die een binding hebben met Boekelo, Usselo of Tweekelo - om zich kunstzinnig te ontplooiën en hun werk te exposeren.

Visie

Vanuit onze visie dat kunst en creativiteit plezier geven, verbindend werken en bijdragen aan de ontwikkeling en leefbaarheid van ons dorp, willen we de kunstzinnige en creatieve uitingen meer zichtbaar maken voor de inwoners van Boekelo, Usselo en Tweekelo. De veelzijdigheid in kunstzinnige uitingen en de rijke historie van Boekelo en omgeving is daarbij een belangrijke basis. Het bestuur wil samen met de aangesloten kunstenaars en vrijwilligers geleidelijk aan een breed scala aan activiteiten ontplooiën op het gebied van kunst, cultuur en verbeelding, en zoveel mogelijk inwoners daarmee in contact brengen.

Strategie

Het bestuur en de aangesloten kunstenaars geloven in een organische groei, een werkwijze om ons collectief en onze activiteiten in een geleidelijk proces verder te ontwikkelen.

Huidige activiteiten:

Het bestuur wil het doel onder meer bereiken door:

- a. exposities, lezingen, workshops en andere activiteiten en projecten te organiseren voor een breed publiek;
 - 1x per jaar organiseren we een expositie en/of kunstroute. In 2025 wordt in het kader van Enschede 700 de kunstroute “Beeldend Boekelo verbindt” georganiseerd.
 - In 2025 willen we inwoners op een laagdrempelige manier laten kennismaken met creatieve, kunstzinnige activiteiten; om de wensen van belangstellenden te peilen zijn we eind 2024 gestart met een enquête; deze loopt nog door t/m de kunstroute in maart 2025
 - Voor een eerste lezing hebben we in gedachten: over het beeld “de Familie” of over het gedichtengoed van Nico Zantinge, de architect die verantwoordelijk is voor de Bastinglaan en de Henry Dunantlaan
 - Jaarlijks willen we iets kunstzinnigs nalaten; in 2025 (voor het eerst) denken we aan een kunstwerk dat ontstaat door individuele kunstwerkjes met elkaar te verbinden. Nadere uitwerking volgt; de start zal zijn tijdens de kunstroute “Beeldend Boekelo verbindt”.
- b. “interne” activiteiten zoals interne workshops, atelierbezoeken, uitwisselingen, excursies voor ons collectief (amateur- en professionele kunstenaars met een binding met Boekelo, Usselo of Tweekelo)
 - Een start is gemaakt met interne workshops houtskool en monochroom. In 2025, 2026 denken we aan Zentangle, werken met klei, werken met materie, landschap schilderen op chinese wijze, vervolg werken met houtskool.
 - In 2024-25 gaan we - ieder op eigen wijze – de zogenaamde ruïne van het kippenhok verbeelden; er is samenwerking met historische kring en verdere samenwerking wordt gezocht; dit project levert mogelijk ook een nalatenschap voor de gemeenschap. Ook deze activiteiten gaan we stap voor stap opbouwen, ontwikkelen en professionaliseren
- c. Gericht jonge creatieve talenten en jonge kunstenaars te benaderen en uit te nodigen om deel te nemen aan activiteiten en projecten. Bijvoorbeeld een jonge kunstenaar (bij ons bekend) uitnodigen mee te doen met de expositie. In 2025 doet een jonge kunstenaar mee met de expositie rond het thema textiel. En bijvoorbeeld via scholen en anderszins jeugd en jongeren uitnodigen (in 2025 gebeurt dat met het kinderfotoproject).

Toekomstige activiteiten

Het bestuur streeft er naar sommige activiteiten op termijn structureel te maken, zoals een vaste kunstroute in en rondom Boekelo, ruimte creëren voor jonge kunstenaars om zich te ontwikkelen in Boekelo. Op de lange termijn zouden we willen streven naar een eigen locatie in Boekelo.

- Gesprekken voeren we over het gebruik van “de huiskamer” voor o.a. workshops en exposities. De huiskamer kan daarmee daadwerkelijk huiskamer van het dorp worden. In 2025 hopen we de eerste activiteiten te kunnen organiseren; ook dit is een proces van geleidelijkheid.